

1^{ère} face et 1^{ère} couronne

Faire la face blanche au dessus en plaçant les arêtes et les coins pour obtenir la 1^{ère} couronne.

2^{ème} couronne

Faire la 2^{ème} couronne avec les méthodes du Belge à droite ou à gauche, placer tout d'abord la couleur à positionner en bas au milieu de la face avant.

Belge à droite : **B D B D B F B F**

Belge à gauche : **B G B G B F B F**

L inversé

Si il n'y pas de barre centrale ou de L inversé (en haut à gauche) sur la face supérieure, exécuter 2 fois la séquence suivante. En cas de barre centrale, la mettre verticalement et exécuter une fois la séquence pour retrouver le L inversé puis une fois supplémentaire.

D H F H F D

On obtient la croix jaune (ou la croix jaune plus d'autres carrés jaunes, peu importe, c'est le motif minimum de la croix qui compte).

Placement des arêtes

Mettre la face avec une arête (et une seule) en place devant et exécuter la séquence jusqu'à que toutes les arêtes soient placées.

D H H D H D H D

Placement des coins

Mettre un coin bien placé en bas à droite, pas besoin qu'il soit bien orienté, et exécuter la séquence jusqu'à que les coins soient tous placés. Si aucun coin n'est placé, exécuter une fois la séquence pour en positionner un.

G H D H G H D H

Orienter les coins

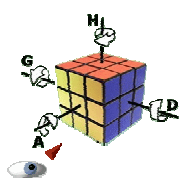
Positionner le coin à orienter en bas à droite. Tourner d'un quart après chaque itération jusqu'à résolution du cube, placer 2 côtés jaunes à gauche lorsqu'ils se présentent. Exécuter la séquence jusqu'à résolution du cube.

D H H D H D H D G H H G H G H G

Pour chaque étape, il faut répéter la séquence de mouvements jusqu'à obtenir le résultat escompté.

1^{ère} couronne -> 2^{ème} couronne -> Croix jaune -> Arêtes -> Placement des coins -> Orienter les coins

Notation



D : Droite

H : Haut

F : Face

D : Droite inversée

H : Haut inversé

F : Face inversée

G : Gauche

B : Bas

G : Gauche inversée

B : Bas inversé

Un mouvement inversé est dans le sens antihoraire, un mouvement normal dans le sens horaire.